

R1 Zerstörung rechter Räume! - Jusos bleiben standhaft gegen die Raumgreifung der neuen Rechten

Antragsteller*in: KV Erfurt

Tagesordnungspunkt: Antragsberatung LaKo

Antragstext

1 Das Erstarken der Neuen Rechten mit ihrer Fundamentalkritik an zentralen
2 Verfassungsnormen, der Ablehnung tragender Prinzipien des Grundgesetzes und den
3 Versuchen der Erneuerung eines völkischen Nationalismus haben auch eine
4 architektonische Dimension. Die Auseinandersetzung vom Mensch mit dem gebautem
5 Raum ist immer eine politische. Der Kampf für progressive Politik darf deswegen
6 nicht in der zeitweisen Gewinnung des öffentlichen Raums verharren, er muss
7 stattdessen auch auf die bauliche Manifestation demokratischer und
8 sozialistischer Ideale zielen und damit die Raumgreifung von Rechten und
9 Rechtsextremen eindämmen.

10 Wir Jusos fordern deshalb:

- 11 • Die Benennung von neuen oder umzubenennenden Straßen und Plätzen in
12 Thüringer Städten, die nach Personen benannt werden, ausschließlich nach
13 Frauen, bis eine paritätische Benennung erreicht ist und anschließend eine
14 weitere paritätische Benennung, um die männliche Hegemonie im öffentlichen
15 Raum zu beenden.
- 16 • Keine historische Rekonstruktionen von öffentlichen und öffentlich
17 geförderten Neubauten in Thüringen
- 18 • Einen progressiven Umgang mit Thüringens kolonialem Erbe durch;
19
 - 20 – Die Umbenennung von Straßen und Plätzen, die im öffentlichen Raum
21 Menschen würdigen, die durch Verbrechen, Ausbeutung und Gewalt
22 gewirkt haben oder direkt rassistische Motive bedienen
 - 23 – Die Unterstützung der Sichtbarmachung kolonialer Geschichte, ihren
24 historischen Kontinuitäten und bis heute wirkenden Mechanismen
 - 25 – Die Würdigung und Erinnerung an antikoloniale und antirassistische
26 Denker*innen und Kämpfer*innen

Begründung

Es gibt keine per se rechte oder linke Architektur. Aber es gibt rechte Räume. Das Verhältnis von Raum und Ideologie ist sehr komplex. Es gibt dabei keine einfachen Verknüpfungen von Ursache und Wirkung, aber einen Zusammenhang gibt es ganz offenkundig. Und dieser äußert sich unter anderem darin, wie wir die Vergangenheit rezipieren, uns mit ihr auseinandersetzen und wo wir – ohne sie zu tilgen – voranschreiten.

Genauso wie wir die Reklamierung von öffentlichen Räumen durch Neonazis, wie beispielsweise im Erfurter Herrenberg, nicht widerstandslos hinnehmen, müssen wir die schleichende Schaffung rechter Räume oder das bequeme Verharren in Stadtbildern vergangener Zeiten verhindern. Die im Antrag genannten Maßnahmen geben dafür 3 prägnante Mittel:

Die Paritätische Benennung von Straßen und Plätzen

Eine Untersuchung des Frauenzentrums Towanda e.V. in Jena ergab 2016, dass von 1016 Jenaer Straßen etwa 16,3% nach Männern benannt sind, aber nur 1,7% nach Frauen. In anderen Thüringer Städten ist die Quote vergleichbar, sie entspricht allerdings nicht der historischen Wahrheit. Frauen waren und sind an der Geschichte und der Gesellschaft von Thüringer Städten und Dörfern beteiligt. An Frauen, die bedeutendes geleistet haben, mangelt es nicht, sie müssen nur sichtbar gemacht werden!

Historische Rekonstruktionen von Neubauten

Thüringen hat eine historische Bausubstanz die ihresgleichen sucht. Über Jahrhunderte wurde das Leben und die Kultur in den verschiedensten Baukulturen abgebildet. Ihr kulturhistorischer Wert und die Möglichkeit sie für die Öffentlichkeit zugänglich und nutzbar zu machen, machen sie gleichermaßen erhaltenswert.

Anders liegt der Fall bei Neubauten. Die moderne Architektur bietet zahlreiche Stile, als Ausdruck der Architekt*innen und ihrer Interpretation der demokratischen Moderne. Sie bieten offene, ressourcenschonende und integrierende Modelle einer Raumgestaltung und zahlreiche Gelegenheiten regionale Besonderheiten aufzugreifen. Doch an vielen Stellen in Deutschland weicht die Möglichkeit des modernen Bauens einer reaktionären, scheinbar bruchlosen Wiederholungsarchitektur, die Geschichte auf ein eindimensionales Wunschkonzert reduziert.

Die Rekonstruktion des Berliner Stadtschlösses (590 Millionen Euro Steuergeld), der Rekonstruktionsbau der „Neuen Frankfurter Altstadt“ (210 Millionen Euro Steuergeld) oder der Neubau der Bundesbank-Außenstelle in Meiningen (20 Millionen Euro Steuergeld, für 3,5 Millionen an privaten Abnehmer verkauft) sind nur einige, prominente Beispiele für teures, aber unterkomplexes Heile-Welt-Gebäude. Vergangenheit soll für das Publikum und die Besucher*innen der Gebäude wie geschmiert laufen, und zwar in Richtung einer alternativen Historie für Deutschland: Einer Historie, in der der Nationalsozialismus, die deutschen Angriffskriege und der Holocaust allenfalls noch als Anekdoten einer ansonsten bruchlosen Nationalgeschichte überleben. Das mag Ewiggestrigen gefallen, ist jedoch kein Maßstab für die Verwendung öffentlicher Gelder, die im Letztzweck der Erhaltung und Weiterentwicklung der demokratischen Gesellschaft dienen müssen.

Dieser Architektur-Ideologisierung der Neuen Rechten, die mit Camouflage-Slogans wie „Schönheit“, „Heimat“, „Tradition“, „Identität“ oder „Seele“ hantiert, ist nur mit einer emanzipatorischen Gegen-Ideologisierung beizukommen, mit der entweder diese Begriffe zurückerkämpft oder verlockende Alternativen angeboten werden. Ansonsten: Birne rein!

Progressiver Umgang mit kolonialem Erbe

Am 25. November 2018 jährte sich das Ende des deutschen Kolonialreichs in Afrika, Ozeanien und Asien zum 100. Mal. Die brutale Durchsetzung deutscher Interessen während der 35-jährigen direkten Kolonialherrschaft kostete schätzungsweise einer Million Menschen das Leben. Es waren Verbrechen gegen die Menschlichkeit.

Doch die Kolonialzeit hat nicht nur die ehemaligen Kolonien nachhaltig verändert. Zwar sind Kolonialismus und antikolonialer Widerstand aus dem kollektiven Gedächtnis der deutschen Mehrheitsgesellschaft verdrängt worden. Trotzdem ist auch diese Gesellschaft von 600 Jahren europäischem Kolonialismus entscheidend geprägt. Davon zeugt der anhaltende Rassismus. Das spiegelt sich in Hunderten von kolonialrassistischen Straßennamen und Denkmälern wider. Das belegt die Anwesenheit Tausender sterblicher Überreste, die für menschenverachtende Forschungen in deutsche Sammlungen verschleppt wurden. Daran erinnern zehntausende, im kolonialen Gewaltkontext angeeignete Kulturgüter in deutschen Museen.

Auch auf regionaler und kommunaler Ebene dürfen wir das nicht hinnehmen. Mit Blick auf die Gestaltung unserer baulichen Umwelt bedeutet das die unbedingte Umbenennung von Straßen, Plätzen etc., die zur Würdigung von Personen dienen, die durch Ausbeutung und Gewalt einen besonderen Platz in der deutschen Geschichte errungen haben.